



Isabel Liedtke MSc
6 nov 1995, Gifhorn (DE)



Tel: +316 10 885 347
Mail: isabel.liedtke
@studiobereikbaar.nl



Studio Bereikbaar
Stationsplein 45 – E1.186
3013 AK Rotterdam
info@studiobereikbaar.nl

Profiel

Isabel heeft een opleiding in de ruimtelijke ordening en heeft een passie voor en expertise op het onderwerp Gezonde Leefomgeving. Ze wordt enthousiast van en leidt graag vraagstukken waarbij ontwerpend onderzoek centraal staat. Haar visie is dat de manier waarop mensen hun omgeving gebruiken en de functie van de plek in het netwerk de basis vormen om te verkennen hoe de openbare ruimte het beste kan worden ingericht. Dit gedachtegoed past zij toe op verschillende schaalniveaus.

Isabel werkt graag nauw samen met opdrachtgevers en legt de nadruk op het in kaart brengen van wat er echt nodig is om de crux van het verhaal te kunnen vertellen, in woord en beeld. Ze heeft een hoge kwaliteitsstandaard, gaat gestructureerd te werk en bijt zich vast in de materie.

Skills

Ruimtelijke ordening
Ontwerpend onderzoek
Stedelijke bereikbaarheid
Procesmanagement
Projectbeheersing

ISABEL LIEDTKE

Studio Bereikbaar

Werkervaring (selectie)

Planoloog - Studio Bereikbaar (2018-heden)

- Als **projectleider** heeft Isabel ervaring met het opstellen van (data-gedreven) visies inclusief uitvoeringsagenda's, notities en ontwerpende onderzoekstrajecten (o.a. *Tilburgse Fietsagenda, Ontwerpend onderzoek fietsstructuur cityring Tilburg; Masterplan Stadsstraten Haarlem; Notitie effecten E233*).
- **Ontwerpend onderzoeker**: opdrachtgevers begeleiden bij het maken van keuzes en het in beeld brengen van mogelijke ruimtelijke denkrichtingen via ontwerp, op stad-, wijk- en straatniveau. Het vertalen en integreren van mobiliteits- en ruimtelijke concepten binnen de context van Brede Welvaart en Gezonde Leefomgeving. Deze werkwijze heeft Isabel ingezet in diverse ontwerptrajecten (*BZK Mobiliteitstransitie; Masterplan Stadsstraten Haarlem; Inpassing tramlijn 6 en 12 in Den Haag; Ontwerpend onderzoek fietsstructuur cityring Tilburg*).
- **Onderzoeker Gezonde Leefomgeving** op het snijvlak van ruimtelijke-, duurzaamheids- en mobiliteitsanalyses. Door haar achtergrond heeft Isabel een unieke kijk op (actieve) mobiliteit, die zich goed leent voor projecten waar duurzame en gezonde gebiedsontwikkeling centraler staat en mobiliteit een randvoorwaarde is (o.a. *NOVEX Noord-Nederland, Analysefase Verstedelijkingsstrategie Regio Zwolle, Toekomstvisie Centrum op Zuid*).
- **Procesmanagement** voor diverse projecten (o.a. *Inpassing tramlijn 6 en 12 Den Haag, assistent-projectleider werkgroep Mobiliteitsanalyse & Algeracorridor MIRT-Verkenning Oeververbindingen regio Rotterdam, MIRT Onderzoek A28*).
- **Vertalen van analyses naar concrete stappen voor vervolprocessen**: oplossingsrichtingen voor het *MIRT Onderzoek A28*, maatregelpakketten (korte- en lange termijnpakketten) voor de Algeracorridor binnen de *MIRT-Verkenning Oeververbindingen regio Rotterdam*, uitvoeringsagenda *Tilburgse Fietsagenda* en toekomstscenario's voor de toekomstvisie *Centrum op Zuid*.
- **Inhoudelijk vormgeven van integratie- en participatiesessies**: begeleiden van werksessies en bedenken van vernieuwende en laagdrempelige werkvormen, zowel voor burgers als beleidsmedewerkers (o.a. *Inpassing tramlijn 6 en 12 Den Haag, Participatie Goes-Zuid, Klankbordgroep Algeracorridor, bustour MIRT Onderzoek A28, workshops Centrum van Zuid*).

Onderzoeker - Urban Futures Studio (2017-2018)

- Isabel deed onderzoek voor een database van 'Wijken van de Toekomst', waarbij werd gekeken naar o.a. dichtheden, functiemening, duurzaamheid, klimaat, water, circulariteit en vervoersvormen. Deze kennis zet zij momenteel nog steeds in bij projecten (o.a. *Verstedelijkingsstrategie Regio Zwolle*).

Educatie (selectie)

Overige opleidingen en cursussen

- Cursus **Grafische Vormgeving & Visualisatie** (2022)
- Masterclass 'Anders denken' - Marco te Brömmelstroet en Thalia Verkade (2020). *Gebaseerd op het boek 'Het recht van de snelste'*.
- **Young Professionals Training** (De Baak, 2019)